PORTUSplus. Call for papers 2015

La "Call for papers" pour **PORTUSplus** (<http://www.portusonline.org/portusplus/call-for-papers-2015>) vise à recueillir et à diffuser sur l'Internet des documents scientifiques de nature pluridisciplinaire traitant des diverses thématiques relatives aux **villes portuaires** et aux **waterfronts urbains**. L'objectif est de répondre aux besoins de connaissances dans le domaine et à l'envie de partage des nouveaux travaux, des pratiques politiques et des projets de façon à nourrir un débat interdisciplinaire.

La "Call for papers" est ouverte aux apports des mondes scientifique, universitaire et culturel, des experts et des techniciens, de tous ceux qui travaillent au sein d'instituts et de centres de recherche, et, plus largement, de toute personne, qui, à titre divers, aurait des connaissances ou des expériences dans les différentes disciplines relatives aux thématiques suivantes:

- A. **Histoire des villes portuaires**
- B. **Economie et activités**
- C. **Villes portuaires contemporaines et nouveaux modèles de relation ville-port**
- D. **Perspectives futures : urbanisme et visions stratégiques**
- E. **Restructuration des waterfronts urbano-portuaires**
- F. **Architecture et paysage de la ville portuaire**
- G. **Développement urbano-portuaire et soutenabilité environnementale**
- H. **Culture et identité**
- I. **Connaissance de la ville portuaire**
- J. **Infrastructures, transports, intermodalité et logistique**
- K. **Port, ville e territoire**

Les papers envoyés seront soumis à un "Review Committee", composé de prestigieux experts internationaux. Ceux qui auront la chance d'être sélectionnés seront publiés dans le *journal* en ligne **PORTUSplus**.

PORTUSplus est accessible sur le site internet <http://www.portusonline.org/portusplus>.

A tous les papers sélectionnés par le "Review Committee" pour être publiés sur **PORTUSplus** sera associé un **code ISSN (2039-6422)**, "International Standard Serial Number" qui identifie les publications en série.

La participation à la sélection des contributions requiert de répondre à la "Call for papers" avant le **15 Septembre 2015**, en respectant les modalités pour la soumission.

Thématiques

Les thématiques abordées dans les papers pourront porter sur la diversité des processus qui connaissent les villes portuaires et les waterfronts urbains, d'un point de vue aussi bien économique, social ou culturel qu'urbanistique. Les propositions devront traiter particulièrement d'un sujet lié aux domaines suivants:

A. Histoire des villes portuaires

Cette section est dédiée à la publication d'articles et travaux de recherche relatifs à l'étude, la réflexion et l'analyse du développement historique des ports et des villes portuaires depuis les premières installations datant de la préhistoire jusqu'aux infrastructures de la moitié du XXème siècle.

Les articles pourront présenter soit un aperçu des périodes et étapes spécifiques au passé des villes portuaires, soit des aspects plus précis des relations entre port et ville ayant un caractère socio-économique, urbanistico-architectural, environnemental, culturel, etc.

B. Economie et activités

Cette section est dédiée à l'étude de l'économie portuaire du point de vue des activités qui sont capables d'engendrer le développement du commerce, la création d'entreprises, et la pérennisation de ceux-ci. Par conséquent, seront publiés les articles présentant une étude des questions relatives aux fonctions économiques des ports, des agents et facteurs producteurs présents, et en particulier:

Les diverses activités du port: la pêche, les secteurs liés aux activités portuaires (construction navale, chantiers, réalisation d'infrastructures, équipements et ouvrages portuaires, industries implantées dans les ports, etc.); les loisirs et le tourisme liés à des installations spécifiques (croisières, port de plaisance, activités nautiques et sportives, structures culturelles et d'accueil, etc.); le commerce et le transport maritime; les conditions et la nature du travail dans les ports.

L'impact économique des ports: le rôle des ports et l'économie urbaine, régionale et nationale; l'évaluation de l'impact économique des ports, fondée sur des méthodologies universitaires et/ou sur des expériences concrètes.

C. Villes portuaires contemporaines et nouveaux modèles de relation ville-port

Cette section est dédiée aux dynamiques et transformations récentes des villes portuaires, aux processus de mutation auxquels sont soumises ces villes, et aux changements, effets et impacts de tels processus.

Cette section regroupera des articles présentant, à l'aide d'instruments statistiques, la complexité des relations port-ville, leur interaction, leur conflit et leur synergie, au travers de questions relatives à l'administration et à la gestion des villes portuaires et des ports, la conflictualité entre les deux ensembles, les instruments et les pratiques de concertation.

D. Perspectives futures : urbanisme et visions stratégiques

Dans cette section, plusieurs types d'articles pourront être trouvés, parmi lesquels:

Dessins, projets et expériences d'urbanisme autour du port ou de la ville et du port, concernant des territoires de toute taille et typologie.

Études à caractère méthodologique et épistémologique sur l'urbanisme en ville et dans le port, sur les instruments et les techniques d'urbanisme, de nature intégrée (organisation stratégique), citadine, infrastructurelle ou économique.

Articles visant à l'analyse et à la réflexion sur les villes portuaires du futur et sur l'avenir des villes portuaires. Cette analyse pourra se faire du point de vue des défis, des réseaux et des opportunités que les villes et les ports devront relever, tisser et saisir à moyen ou long terme. Ou bien, cette analyse consistera en une étude des concepts, ou en la proposition d'une vision innovante pour l'avenir.

E. Restructuration des waterfronts urbano-portuaires

Cette section comprendra des textes traitant des questions suivantes:

La revitalisation des vieux domaines portuaires dans le but de les intégrer dans l'environnement urbain: conceptualisation et organisation de projets pour la régénération des waterfronts; typologies, critères, modèles et soutenabilité de ceux-ci; nouveaux paysages urbano-portuaires issus de la requalification des anciens domaines portuaires; architecture et urbanisme des

waterfronts; articulation physique et fonctionnelle des fronts urbano-portuaires en ville; impact en ville de la restructuration des domaines portuaires obsolètes.

La gestion et l'administration des fronts urbano-portuaires: cadre normatif, modèles de promotion et de valorisation des waterfronts; rentabilité et soutenabilité financières; investissements publics et privés; impact économique de la restructuration des waterfronts.

F. Architecture et paysage de la ville portuaire

Cette section est dédiée à la publication d'études relatives à:

Des projets urbains et à des réalisations dans l'espace entre port et ville de constructions pertinentes par leur fonction et leur architecture.

D'ensembles urbains, industriels ou autres, inspirés d'éléments caractéristiques du paysage portuaire (bateaux, containers, etc.).

A transformation de structures et de bâtiments portuaires (quais, magasins, hangars, terminaux maritimes, phares et signalisations maritimes).

Dans le même temps, cette section offre un espace pour les contributions relatives au paysage des ports et des villes portuaires, à l'analyse de leur morphologie, à la conception et au développement des interventions spécifiques.

G. Développement urbano-portuaire et soutenabilité environnementale

Ces dernières années, un des domaines dans lesquels les problématiques liées à la relation port-ville se sont développées est celui de la soutenabilité environnementale. Le but de cette section est de publier des articles qui:

Analysent la problématique environnementale issue des activités portuaires et de leurs effets sur la nature et la ville, et contextualisent les aspects tant généraux que particuliers.

Présentent des concepts, instruments technologiques, normatifs, méthodologiques et de contrôle de gestion environnementale des ports.

Décrivent des expériences et des exemples de soutenabilité environnementale dans des villes portuaires, de protection de l'environnement, d'amélioration de la qualité de vie en ville.

Présentent des innovations et de nouvelles propositions en faveur de la soutenabilité environnementale ou de la lutte contre le changement climatique.

H. Culture et identité

Ce thème est dédié à la publication d'études traitant des questions suivantes:

Le patrimoine culturel des villes portuaires: patrimoine maritime et portuaire (matériel et immatériel); conservation, valorisation et enrichissement de celui-ci.

L'héritage culturel des villes portuaires à travers des structures comme les bibliothèques, les musées maritimes et portuaires, les archives.

Les ports, points de repère culturels: les ports et la culture écrite (langage et communication, littérature, presse); les ports et la culture audiovisuelle (musique, cinéma, photographie); les ports et les arts visuels (dessins, peinture, sculpture, gravure); les ports et les besoins vitaux (alimentation, cuisine, nourriture et boissons); habillement (vêtements, accessoires, mode), etc.

Les ports et l'identité de la ville: caractéristiques des ensembles portuaires (symboles et symbolique de la ville portuaire, métaphore et port, imaginaire de la ville portuaire); conception de la ville portuaire (perception et signification, émotions suscitées par la ville portuaire, etc.).

I. Didactique de la ville portuaire

L'objet en question est le suivant:

Diffuser des études destinées à faciliter la connaissance et la compréhension de la ville portuaire comme espace singulier à travers la population étudiante.

Vulgariser des travaux, études et recherches visant à l'exploration, à la réflexion et à l'approfondissement des possibilités pédagogiques qu'offrent les ports; définir les contenus et les adapter au niveau scolaire; concevoir des schémas explicatifs, des stratégies, des méthodes et des instruments favorisant la diffusion et l'assimilation des connaissances.

Présenter des exemples et des expériences pédagogiques de différents types et de tout niveau scolaire, ayant pour but d'expliquer la ville portuaire comme un phénomène pluridimensionnel.

J. Infrastructures, transports, intermodalité et logistique

Cette section regroupera les études relatives à la description et à l'analyse des ports et de leur impact sur le tissu social et les activités de la ville. Les thématiques principales sont:

Le rôle du port et de la ville dans l'organisation logistique: transports, intermodalité, terminaux, services proposés et place relative du port et de la ville.

Les investissements, l'urbanisme, la croissance du port et le développement de la ville: nouvelles technologies maritimes et portuaires et leur impact sur la ville.

Le progrès, l'innovation et les nouveaux modèles issus des disciplines consacrées à l'étude des ports: ingénierie, architecture, géographie, économie, droit, sociologie portuaire et urbaine.

K. Port, ville et territoire

Le lieu et la situation des ports et des villes dans l'espace, leur emplacement physique, l'insertion urbaine des activités portuaires, les relations avec le territoire des villes portuaires, l'arrière-pays, la configuration et le fonctionnement des réseaux entre ports et villes portuaires, les stratégies de coopération et des capacités du port d'attirer des flux de transport maritime, sont quelques-unes des lignes thématiques qui donnent le contenu de cette section.

Langue

Les documents peuvent être envoyés uniquement dans les langues suivantes: anglais, espagnol, français, portugais, italien.

Modalités de remise des papers

Les modalités de participation à la "Call for papers" consistent en l'envoi, **sous peine d'exclusion:**

- de la **Déclaration de Responsabilité (Document A)** et du **Module d'Adhésion (Document B)**, complétés et signés par chaque auteur (en format .DOC avec signature numérique, ou bien en format .PDF ou .JPG avec signature originale scannée);
- d'un "Abstract" en format .DOC de 1.500 caractères maximum (espaces inclus), en anglais, selon la **Forme Imposée (Document C)**;
- d'un compte-rendu en format .DOC d'environ 20.000 caractères (espaces inclus), comprenant images, graphiques et tableaux accompagnés de leurs légendes, selon la **Forme Imposée (Document C)**;
- des **images** en haute définition, 300 dpi, en format .JPG ou .TIFF;
- d'un bref **Profil de l'Auteur (Document D)** en forme .DOC.

Les **Annexes** sont téléchargeables grâce aux liens suivants et sur le site internet de **PORTUS** (<http://www.portusonline.org>) via l'onglet "**PORTUSplus**" - "**Call for papers 2015**" (<http://www.portusonline.org/portusplus/call-for-papers-2015>).

Les papers soumis seront évalués sur la base des **critères** déjà utilisés dans les éditions précédentes (originalité du contenu, qualité scientifique, clarté de la présentation, la pertinence dans le secteur disciplinaire, contribution au débat scientifique, illustrations, références, etc.), en s'appuyant sur l'expérience des membres du "**Review Committee**" dans les différents domaines

thématiques et disciplines en question. Le processus de sélection sera organisée de sorte que chaque paper sera examiné, de **manière anonyme**, par deux ou trois experts.

Le but de l'initiative est de publier des **contributions originales et de qualité**, dédiées à l'approfondissement des questions concernant la relation ville-port et le réaménagement des fronts de mer urbains, qui démontrent un important **progrès scientifique des propositions**.

Pour les raisons suivantes, **ne sont pas compatibles avec les objectifs de PORTUSplus**, et **ne seront pas pris en compte**:

- papers exclusivement descriptifs; rapports techniques de projets; propositions soumises à l'occasion des concours de design;
- papers présentés dans les éditions précédentes de PORTUSplus, qui n'ont pas été évalués positivement par le "Review Committee" et, par conséquent, n'ont pas été publiés dans le *journal* de RETE;
- papers déjà publiés dans d'autres revues;
- papers rédigés par un nombre de plus de trois auteurs;
- papers traités par un ou plusieurs auteurs qui abordent des sujets thématiques ou des études de cas déjà analysés par eux-mêmes, et envoyés dans les éditions précédentes ou pour la même "Call for papers".

Date limite de remise des papers

Les papers, pour être soumis au "Review Committee", devront être envoyés à la Secrétaire Scientifique de **PORTUSplus** avant le **15 Septembre 2015**.

Les résultats de la sélection par le "Review Committee" seront communiqués par emails individuels adressés aux auteurs des articles.

Les papers choisis seront publiés dans la section "**PORTUSplus**" du site internet de **PORTUS** (<http://www.portusonline.org/portusplus>) selon les prévisions en **Mars 2016**.

Review Committee

Les papers envoyés seront soumis au "Review Committee", composé d'**Experts Internationaux** dans les domaines indiqués. Il aura la tâche de retenir les documents qui répondent aux exigences requises et aux critères suivants: originalité de l'approche et de la méthodologie, clarté et hiérarchisation des propos, qualité et exhaustivité de la présentation, niveau scientifique universitaire, domaine d'application des résultats.

Chaque paper examiné par le "Review Committee" sera anonyme. Il sera évalué par au moins deux membres et la décision rendue sera définitive. En outre, en cas de désaccord entre les experts quant à la publication d'une contribution, la décision finale reviendra au Directeur du Comité Scientifique de RETE.

Secrétariat scientifique

Pour l'envoi des papers ou pour toute information, il est possible de s'adresser au Secrétariat Scientifique de **PORTUSplus**:

Arch. Oriana Giovinazzi

Adresse e-mail: portusplus@portusonline.org