Questo libro è il racconto di un viaggio alla scoperta di realtà diverse. I luoghi e i popoli narrati si trovano nel Levante, la fascia del Vicino Oriente bagnata dal Mediterraneo: uno scenario di grandi civiltà, dove la convivenza tra le diverse etnie, culture e tradizioni, continuamente ridefinita da intensi flussi di popolazione, si manifesta con evidenza nella condivisione dei paesaggi, specchi di vita, storia, cultura.

In questi luoghi il paesaggio diventa una lente attraverso cui è possibile ricostruire le evoluzioni insediative, gli elementi caratterizzanti e l'eredità del passato, sul nostro presente e sul nostro futuro.

Questo viaggio in Levante si sviluppa lungo l'antica via carovaniera che, dalla città-porto di Jaffa-Tel Aviv, conduce sino a Gerusalemme e, attraversando sia Israele che la Palestina, prosegue potenzialmente fino a Amman, in Giordania e oltre, nell'entroterra mediorientale dell'Iraq, sino a Baghdad.

Il mutevole panorama insediativo che si delinea lungo questo ricco asse di popolamento tra Oriente e Occidente è caratterizzato dalla giustapposizione di situazioni differenziate, definite da territori, strade, ferrovie, paesaggi, città, villaggi e attività agrarie.

Indice dei contenuti

Prefazione

Premessa

Saggi

Caratteri del paesaggio: per uno sguardo in profondità

Il Levante: convivenze, tra civiltà sovrapposte

Identità e paesaggio, nuovi interrogativi

Alternative emerse e attualizzazione

Lungo la via sacra da Jaffa a Gerusalemme

In luogo di conclusione

Tra radicamento e scambio allargato di relazioni

Bibliografia

Per un Atlante

La lunga durata nella geografia Mediorientale

Scenari di popolamento: la regione degli istmi

La dimensione urbana della cultura islamica

Dimensione delle economie mondo nelle città levantine

Infrastruttura e minoranze: strumenti di controllo

Nuovi paesaggi: specchi di coesistenza tra culture

La politica di appropriazione sionista

Il Piano nazionale: costruzione del nuovo Stato

Carte storiche

Jaffa, La Porta d'Oriente

Sulle trasformazioni dei paesaggi, tra lunga durata e attualità

Itinerari di architettura

Carte storiche

Armature urbane e processi insediativi lungo la strada

Sovrapposizioni e intrecci, carattere Mediterraneo

Itinerari di architettura

Carte storiche

Lidda e Ramleh, antichi centri carovanieri

Passaggi di civiltà, tra contaminazione e innovazione

Itinerari di architettura

Carte storiche

Gerusalemme, città dalle molteplici culture

Tra radicamento e reinvenzione, tra autenticità e profanazione

Itinerari di architettura

Carte storiche



Piano di Jaffa, il progetto "S.I.C.A.M."

Biografia dell'autore

Alessandra Terenzi, Architetto, dottore di ricerca in Composizione Architettonica, docente a contratto di

Progettazione Urbanistica presso la Scuola di Architettura del Politecnico di Milano e ricercatrice presso UNIMED, Unione delle Università del Mediterraneo.

Svolge attività di ricerca e progetto legate al contesto del Mediterraneo orientale e Medio Oriente, negli ambiti di urbanistica, paesaggio, mobilità e trasformazioni territoriali.

Discute le diverse tematiche di ricerca, come relatrice, a conferenze nazionali e internazionali in vari paesi, tra cui Libia, Israele, Giordania, Territori Palestinesi, Turchia, Bosnia-Erzegovina, Grecia, Libano, Inghilterra.

Autrice di diversi saggi pubblicati con continuità su libri e riviste scientifiche.
