

## Introducción

El Puerto de Veracruz ha sido en México la entrada principal por el mar, es el puerto mexicano por excelencia. En su origen fue la primera fundación española y por ende asiento del primer Ayuntamiento en el territorio continental de América. Su estructura urbana que se definió en el siglo XVI se caracterizó por estar circundada por una muralla, calles rectas y continuas, manzanas cuadradas y su plaza cargada al mar. Los caminos que ligaban al puerto con la ciudad de México fueron siempre fundamentales, así como el ferrocarril desde el siglo XIX; siendo el puerto y el ferrocarril los artífices del desarrollo y prosperidad de la ciudad.

En un periodo de nuevo auge, a partir de 1990, la ciudad y el puerto han crecido, constituyéndose actualmente; la primera, en una próspera y moderna área metropolitana y; el segundo, en nodo de importancia indiscutible en las actividades de comercio internacional, de logística, e industriales del país. Actualmente, el puerto y la ciudad se encuentran en plena fase de ampliación y modernización. El puerto en los próximos años se ampliará e incrementará cuatro veces su capacidad de operaciones portuarias y de manejo de todo tipo de carga, en particular en su especialidad que es la de transportar la mayoría de los vehículos automotores que entran y salen del país. La ciudad, convertida en metrópoli de tamaño medio, centro de logística a nivel nacional, se moderniza con numerosos proyectos estratégicos de infraestructura regional y urbana y proyectos de reconversión y mejoramiento urbano, apoyados también en su importancia cultural (gastronómica, musical, patrimonio histórico); y en su identidad “Jarocha”, que aunado a sus playas y recursos naturales la convierten en importante destino turístico.

Con los artículos e imágenes del “retrato de Veracruz”, pretendemos ofrecer a los lectores de la revista PORTUS una aproximación a algunos temas y características generales de este puerto-ciudad, entrañable para todos los mexicanos. Agradecemos a todos los autores su interés y material aportado.

Área metropolitana VERACRUZ	Crecimiento			Expansión física					Densidad		Estructura			Poblamiento	
	Población		Territorio Met.	Área urbana					Densidad		Centralidades		Segregación		
	hab.	Dinámica % anual	Municipios No.	Superficie Km2	Dinámica % anual	Incremento veces	Dispersión % del área urb.	Fragmentación Factor (vpmc)	Metropolitana hab/ha	Urbana hab/ha	Centros Urb. No.	Nodos Metro. No.	Estratos bajos % área hab.	Informal % área hab.	
<b>1970</b>	253,182		2	24.49			34.58%	3.97	3.9	103.4	1	3	60.45	23.87	
<b>1990</b>	473,156	3.03%	2	55.05	3.84%	2.25 en 1970	14.95%	3.01	7.3	86	4	4	37.16	38.25	
<b>2010</b>	690,214	1.87%	4	106.02	3.16%	4.33 en 1970 1.92 en 1990	20.44%	7.01	10.7	65.1	13	8	43.24	46.46	

Fuente: Elaboración de Sergio Padilla Galicia, a partir de: Cuadro 7.1 *Parámetros de las metrópolis estudiadas*, pag.227. Tesis de Doctorado en Urbanismo, "Formación y consolidación metropolitana de México, Puebla y Veracruz", UNAM, 2015.

Puerto VERACRUZ	Tamaño				Capacidad					Participación nacional			
	Instalaciones portuarias básicas				Carga					Carga			
	Sup. en tierra Ha.	Muelles totales No.	Atraque No. Embar.	Calado m. prof.	Total	Carga suelta millones de toneladas anuales	Vehículos	Contenedores	otros	Carga total	Carga suelta %	contenedores	vehículos
<b>2010</b>	40.45	12	18	9 a 12	17.32	1.48	0.84	6.47	8.47	6.38	27.75	17.07	66.96
<b>2014</b>	40.45	12	18	9 a 12	22.50	3.04	1.98	8.13	9.36	7.55	27.50	20.43	65.60
<b>2025</b>	1264.00	42	54	9 a 18	122.00	n/d	n/d	12.25	n/d	n/d	n/d	n/d	n/d

Fuente: Elaboración de Sergio Padilla Galicia, a partir de:  
 Información estadística de Puerto de Veracruz en <http://www.puertodeveracruz.com.mx/apiver/>  
 Información de carga en Anuarios Estadísticos de Puertos, SCT. <http://www.sct.gob.mx/puertos-y-marina/direccion-general-de-puertos/estadisticas/anuarios-puertos/>

*Los datos de la Ciudad y del Puerto de Veracruz.*

## El Puerto de Veracruz en la cultura y las artes

### Músicos e intérpretes nacidos en el Puerto de Veracruz

Agustín Lara (1900-1970)

[https://es.wikipedia.org/wiki/Agustín\\_Lara](https://es.wikipedia.org/wiki/Agustín_Lara)

Ramón Armengol (1909-1976)

[https://es.wikipedia.org/wiki/Ramón\\_Armengod](https://es.wikipedia.org/wiki/Ramón_Armengod)

Toña la Negra (1912-1982)

[https://es.wikipedia.org/wiki/Toña\\_la\\_Negra](https://es.wikipedia.org/wiki/Toña_la_Negra)

Yuri (1964- )

[https://es.wikipedia.org/wiki/Yuri\\_\(cantante\)](https://es.wikipedia.org/wiki/Yuri_(cantante))

### **Canciones referentes**

*Veracruz* (Autor. Agustín Lara)

<https://www.youtube.com/watch?v=jagcGMAYxKk>

*La bamba*

(canción tradicional de autor anónimo. Son Jarocho, reconocida como un himno popular de la ciudad de Veracruz)

[https://es.wikipedia.org/wiki/La\\_bamba](https://es.wikipedia.org/wiki/La_bamba)

[www.musicajarocho.com](http://www.musicajarocho.com)

*Lamento jarocho* (Autor: Agustín Lara)

[www.youtube.com/watch?v=u5PtPdeFCUo](http://www.youtube.com/watch?v=u5PtPdeFCUo)

## **Escritores**

Hugo Argüelles

(1932- 2003, escritor, dramaturgo, director de teatro y guionista mexicano)

[https://es.wikipedia.org/wiki/Hugo\\_Arg%C3%BCelles](https://es.wikipedia.org/wiki/Hugo_Arg%C3%BCelles)

## **Filmografía ubicada en el Puerto de Veracruz**

*La Mujer del Puerto*

(drama romántico, 1934, dirigida por Arcady Boytler y protagonizada por Andrea Palma)

<https://www.youtube.com/watch?v=m5NgGUyo7jY>

*La mujer del puerto*

(1949, María Antonieta Pons y Víctor Junco)

<https://www.youtube.com/watch?v=cCdfl01j2U>

*Danzón*

(1991 dirigida por María Novaro, protagonizada por María Rojo)

<https://www.youtube.com/watch?v=4Mc83h8BzPQ>

### **Películas con referencia o locaciones en el Puerto de Veracruz**

*La vida conyugal*

(1993, dirigida por Carlos Carrera, protagonizada por Socorro Bonilla y Alonso Echánove)

*Los Tres Caballeros (The Three Caballeros)*

(película de Walt Disney de 1944, dirigida por Norman Ferguson)

*Vera Cruz*

(película estadounidense del género western. Rodada en 1954 bajo dirección de Robert Aldrich, protagonizada por Gary Cooper y Burt Lancaster)

*Los Dos bribones tras la esmeralda perdida (Romancing the Stone)*

(1984, dirigida por Robert Zemenicks, protagonizada por Michael Douglas, Kathleen Turner

y Danny DeVito)

*Romeo+Juliet*

(1996, dirigida por Baz Luhrmann. Adaptación del clásico de William Shakespeare protagonizada por Leonardo DiCaprio y Claire Danes)

*Antes que anochezca (Before Night Falls)*

(2000, dirigida por Julian Schnabel, protagonizado por Javier Bardem, y con actuaciones de Sean Penn y Johnny Depp)

---

*Head Image: El Puerto urbano de Veracruz. (© Rinio Bruttomesso)*