ÚLTIMA HORA

Sobre el estudio de impacto patrimonial de los proyectos del puerto de Valparaíso

Cerrada la edición de Portus 31 nos llega la noticia de que se ha hecho público por fin el Estudio de Impacto Patrimonial de los Proyectos del Puerto de Valparaíso elaborado por el arquitecto Juan Luis Isaza. Las cartas del Colegio de Arquitectos de Chile que publicamos a continuación han dado su fruto. La transparencia informativa ha ganado. El informe encargado por la Administración Pública chilena ha sido publicado y su importante contenido puede ser conocido por todas las personas interesadas en el futuro de un puerto y una ciudad portuaria tan especial, singular e interesante –por ello fue declarada Patrimonio de la Humanidad- como Valparaíso. El contenido del Informe de Impacto Patrimonial se puede consultar (resumido o completo) en la siempre interesante y bien informada revista Plataforma Urbana del 2 de junio de 2016 (*www.plataformaurbana.cl*).

El proyecto de construcción del Terminal 2 y del Mall Barón, es probable que tendrán un grave impacto físico, patrimonial y económico sobre el borde costero urbano y el puerto de Valparaíso, Esta situación se ha convertida en una preocupación creciente para distintas instituciones e la comunidad local.

El Colegio de Arquitectos de Chile a través de su Directorio Nacional, su Delegación Regional de Valparaíso y el Comité de Patrimonio Arquitectónico de la misma Institución, han suscrito en Santiago de Chile, el 28 de abril de 2016, una declaración pública donde se manifiesta la preocupación por la situación de Valparaíso, vinculada a la realización de los dos proyectos -Mall Barón y el Terminal 2- que involucran a la Empresa Portuaria (EPV). Esta declaración fue precedida, el 20 de abril de 2016, para una carta abierta enviada a la Presidenta de la República.

La declaración del Colegio de Arquitectos se refiere al informe de impacto

patrimonial "*encargado por el Gobierno de Chile a través de la DIBAM al experto colombiano Juan Luis Isaza, cuyos resultados debieron hacerse públicos en enero pasado y aún se desconocen, con lo cual se estaría vulnerando la Ley de Transparencia N° 20.285 sobre acceso a la información pública*".

Con la carta abierta enviada a la Presidenta de la República el Colegio de Arquitectos, tanto a través de su Directiva Nacional como su Delegación Regional de Valparaíso y su Comité de Patrimonio, reclama "*reinstalar una visión de Estado que, con una activa participación ciudadana, retome el camino adecuado para una ciudad que sin dudas demanda una renovación de su puerto, pero que con la misma urgencia requiere actualizar su planificación territorial, recuperando su deteriorada área patrimonial y construyendo un entorno urbano que difícilmente soportaría hoy un impacto de la envergadura que acarrearían las obras proyectadas en el borde costero*".

Redacción de PORTUS

Colegio de Arquitectos de Chile

Declaración pública

El Colegio de Arquitectos de Chile, una vez más considera un deber ético pronunciarse sobre dos proyectos que afectan a la ciudad puerto de Valparaíso. Nos referimos al Terminal 2 del Puerto (T2) y al centro comercial Mall Barón, los que de materializarse tal como se conocen y desconocen respectivamente, tendrán un grave impacto físico, patrimonial y económico sobre el borde costero urbano, lo que no se condice con la decisión de la Unesco del año 2003, que declaró como Patrimonio de la Humanidad una parte del casco antiguo, con

evidentes implicancias sobre su valiosa condición de anfiteatro.

En enero de 2012 y febrero de 2013, la Delegación Regional del Colegio de Arquitectos adhirió a las presentaciones que la comunidad de Valparaíso hiciera a la UNESCO, solicitando la elaboración de una evaluación técnica del impacto que generarían las transformaciones del borde costero. El Gobierno se comprometió con la UNESCO a realizar dicho estudio, el que fue contratado por la DIBAM (Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos) durante el segundo semestre de 2015 al experto colombiano Juan Luis Isaza, quien entregó un primer informe en enero de 2016 y ha hecho entrega del último informe en el mes de abril.

Se trata de un estudio de naturaleza pública en todas y cada una de sus etapas, realizado a través de la UNESCO y el Gobierno de Chile. No obstante lo anterior, el contenido de lo ya entregado no ha sido posible conocer. La Empresa Portuaria de Valparaíso (EPV), propiedad del Estado y organismo gestor de estos proyectos, ha dado diversas excusas para no publicarlo ni debatirlo y ha insistido en hablar de un “borrador” inconcluso, vulnerando la Ley de Transparencia N° 20.285 sobre acceso a la información pública.

Estos antecedentes constituyen documentos claves para considerar y evaluar el impacto de ambos proyectos en la vocación patrimonial de Valparaíso. La complementación de ambas miradas, económica/productiva y patrimonial/ambiental es imprescindible para proyectar a la ciudad puerto hacia un mejor futuro y para evitar errores irreversibles, cuando aún es tiempo de hacerlo pues no se han iniciados las obras.

Dar a conocer detalladamente y considerar la importancia del informe aludido es un deber del Estado. Para el Colegio de Arquitectos lo es preocuparse por el desarrollo armónico de la ciudad puerto de Valparaíso y por el impacto de los proyectos que la afectan, en consecuencia, hemos querido mantener informada a nuestra Presidenta de la República Michelle Bachelet, a quien hemos enviado el lunes pasado una carta que plantea la dimensión y complejidad de esta situación.

Tanto la Directiva Nacional del Colegio de Arquitectos como su Delegación Regional de Valparaíso y su Comité de Patrimonio, han venido manifestando desde hace ya cinco años una enorme preocupación por esta situación.

Reiteramos el reclamo de volver a instalar una visión de Estado que, con una activa participación ciudadana, retome el camino adecuado para una ciudad que demanda una ampliación de su puerto, pero que con la misma urgencia requiere actualizar su planificación territorial, recuperar su deteriorada área patrimonial, que cautele la relación de la ciudad con el mar.

Nuestro gremio está dispuesto a aportar y colaborar en todo aquello que permita transparentar la información así como evaluar y materializar sin imposiciones acciones tendientes a buscar soluciones que garanticen mejores entornos para vivir, tarea que el Colegio de Arquitectos se ha impuesto desde su creación y que representa el sentir de la comunidad nacional y especialmente de Valparaíso.

Santiago, 28 de abril de 2016

Pilar Urrejola Dittborn

Presidenta Nacional

Claudio Reyes Stevens

Presidente Delegación Regional de Valparaíso

Patricio Gross Fuentes

Presidente Comité de Patrimonio

Colegio de Arquitectos de Chile

Carta abierta enviada a la Presidenta de la República

Estimada Presidenta,

El Colegio de Arquitectos de Chile, que tenemos el honor de representar, considera un deber moral acudir a usted para exponerle un problema que nos afecta a todos como chilenos porque está en juego el futuro de Valparaíso, ciudad y puerto emblemático del país y Patrimonio de la Humanidad postulado y declarado por la UNESCO en el año 2003.

Nos referimos a los proyectos del centro comercial Mall Barón y el Terminal 2 del Puerto (T2), los que de materializarse tendrán un altísimo impacto, tanto patrimonial como económico y ambiental, en el borde costero de Valparaíso.

En Enero de 2012 y Febrero de 2013, la Delegación Regional del Colegio de Arquitectos adhirió a las presentaciones que la comunidad de Valparaíso hiciera a la UNESCO, solicitando la elaboración de una evaluación técnica del impacto que generarán las transformaciones del borde portuario. Ante esto la UNESCO decidió el envío de un Comité de Expertos de ICOMOS (Consejo Internacional de Monumentos y Sitios), quienes a su vez recomendaron al Comité de Patrimonio Mundial solicitar al Estado de Chile la realización de un Estudio de Impacto Patrimonial.

El Gobierno se comprometió con la UNESCO para realizar el estudio, el que fue contratado por la DIBAM (Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos) durante el segundo semestre de 2015 al experto colombiano Juan Luis Isaza, quien entregó un informe en enero de 2016 y, según se nos señala recientemente por organismos oficiales, haría entrega de un último informe durante el presente mes de abril.

Se trata de un estudio de naturaleza pública en todas y cada una de sus etapas, realizado a través de la UNESCO y el Gobierno de Chile, no obstante lo cual el contenido de lo ya entregado ha sido imposible conocer, pese a las repetidas peticiones formales y a la declaración de su autor de haber hecho adecuada entrega de la tarea encomendada. La Empresa Portuaria de Valparaíso (EPV), empresa del Estado y organismo gestor de estos proyectos, ha dado diversas excusas para no darlo a conocer y ha insistido en hablar de un “borrador” inconcluso, vulnerando la Ley de Transparencia N° 20.285 sobre acceso a la información pública.

Lo que no cabe duda es que el informe en su estado actual, y por supuesto el que se señala se entregaría durante este mes, constituyen documentos claves para considerar y evaluar los impactos patrimoniales, económicos y ambientales que afectarían a la ciudad de Valparaíso y a la vida de sus habitantes con la construcción de los proyectos mencionados, pudiéndose evitar errores irreversibles, dado sobre todo a que no se ha iniciado obra alguna.

No dar a conocer el o los informes del señor Isaza contribuye a minar la confianza pública en

sus autoridades, porque atenta contra el derecho ciudadano a conocer lo que está en juego para la vida futura de su ciudad.

Es así que el Colegio de Arquitectos de Chile, tanto a través de su Directiva Nacional como su Delegación Regional de Valparaíso y su Comité de Patrimonio, han venido manifestando desde hace ya cinco años una enorme preocupación por esta situación. Reclamamos reinstalar una visión de Estado que, con una activa participación ciudadana, retome el camino adecuado para una ciudad que sin dudas demanda una renovación de su puerto, pero que con la misma urgencia requiere actualizar su planificación territorial, recuperando su deteriorada área patrimonial y construyendo un entorno urbano que difícilmente soportaría hoy un impacto de la envergadura que acarrearían las obras proyectadas en el borde costero.

Recurrimos por lo tanto a la más alta investidura de la Nación para solicitar su directa intervención en este caso, tan contrario a su manifiesta voluntad de hacer transparente los actos del Gobierno, pudiendo conocer detalladamente el informe aludido como los que podrían añadirse, así como disponer todas las instancias públicas en favor de mejorar las deficiencias ya advertidas, tanto nacional como internacionalmente, en cuanto a calidad, diseño y emplazamiento de los proyectos que se intentan implementar en nuestra ciudad Patrimonio de la Humanidad.

Nuestro Gremio se pone a disposición de aportar y colaborar en todo aquello que permita transparentar la información así como evaluar y materializar acciones tendientes a buscar soluciones que garanticen mejores entornos para vivir, tarea que el Colegio de Arquitectos se ha impuesto desde su creación y que representa el sentir de la comunidad nacional y especialmente de Valparaíso.

Agradecidos de su atención, la saludan muy cordialmente.

Santiago, 20 de abril de 2016

Pilar Urrejola Dittborn

Presidenta Nacional

Claudio Reyes Stevens

Presidente Delegación Regional de Valparaíso

Patricio Gross Fuentes

Presidente Comité de Patrimonio