El número 29 de PORTUS correspondiente a la primavera de 2015 aparece antes de la reunión de RETE de Aveiro, hermosa ciudad portuguesa con amplia cultura y extenso patrimonio portuario.

El REPORT del presente número está dedicado a las ciudades portuarias de dimensión mediana, es decir, aquellas con poblaciones entre 15.000 y 150.000 habitantes aproximadamente y con puertos diversificados que presentan una notable actividad en la economía urbana. Desde RETE se viene estudiando desde hace muchos años algunos casos individuales de ciudades portuarias de esta escala. Se han hecho reuniones y seminarios de trabajo en Olbia y Alghero en Italia, Funchal, Ponta Delgada y Viana do Castelo en Portugal, Tarifa y Mahón en España, donde se han analizado sus interesantes experiencias de relación entre el puerto y la ciudad. Pero hasta fechas muy recientes (hace algo más de un año solamente) no se ha considerado a la ciudad portuaria de escala mediana un sujeto concreto de análisis, de estudio, de debate y un elemento específico para nuestro trabajo asociativo. Con la creación de una Comisión específica, la elaboración de un detallado Programa de Trabajo en el Comité Científico y la dedicación de este dossier de artículos en PORTUS se inicia una nueva atención a las problemáticas y oportunidades de las ciudades portuarias medianas.

Como muestran los diferentes artículos del REPORT, el conjunto de ciudades portuarias medianas del Sur de Europa, en un número superior a cien, tienen una gran importancia en la oferta de servicios náuticos para el turismo y el deporte y en instalaciones y actividades pesqueras y, muchas de ellas, en el mantenimiento de tráficos comerciales locales y regionales. Además, en conjunto, su peso demográfico es considerable, su incidencia en la ordenación del litoral determinante y su capacidad para contribuir a un desarrollo más equilibrado de los espacios costeros básica en cualquier proyecto de futuro.

Considerar el puerto y sus actividades como un activo valiosísimo sobre el que sustentar en parte el desarrollo futuro de la ciudad es la principal conclusión general que se desprende de estas primeras reflexiones globales. Tal como expone uno de los artículos del REPORT el puerto es un lugar *“para unir conocimiento, experiencia e identidad”* y la actividad ejemplar que han desarrollado en los últimos años en la población objeto del artículo “*una oferta que supone vivir el patrimonio, porque hemos convertido en patrimonio una actividad viva como es la pesca y un*

lugar como es el puerto”.

Con el PORTRAIT, dedicado esta vez a la histórica ciudad portuaria de Veracruz, PORTUS quiere dedicar su atención a uno de los principales puertos de Latinoamérica y el más importante de México.



El puerto de Veracruz. (© Rinio Bruttomesso)

Desde la época colonial hasta hoy esta realidad urbano-portuaria se ha desarrollado de forma impresionante y ha madurado un papel que ha ampliado su influencia

desde el sector económico hasta muchos aspectos de la vida cultural de todo el país.

Su puerto está actualmente viviendo una fase de relevante transformación, con la ya iniciada ampliación de sus zonas operacionales, en particular para el tráfico de contenedores, dejando libres algunas áreas del viejo puerto, en contacto directo con el casco histórico veracruzano.

Esta transformación podrá permitir la recuperación de significativas partes del interfaz puerto-ciudad para actividades urbanas, sin perder, por supuesto, la presencia de aquellas actividades portuarias (como los cruceros, por ejemplo) que pueden perfectamente convivir con las ocupaciones típicas de una ciudad marítima.

Este puede ser el gran y estimulante desafío para el futuro de Veracruz de los próximos decenios.

En FOCUS se publican dos interesantes artículos sobre ciudades portuarias de Chile. Con excelente calidad de información y de argumentos en ambos artículos se describen, se analizan y se critican los proyectos de ampliación del puerto de Valparaíso y la construcción de un gran centro comercial en Castro que transforma completamente su fachada marítima y su estructura urbana, mientras que simultáneamente peligran los tradicionales palafitos de esta hermosa ciudad portuaria. En ambos casos se está reconsiderando la calificación de Patrimonio de la Humanidad de UNESCO por dichos proyectos. También en este FOCUS se publican dos importantes reflexiones sobre la evolución, situación actual y perspectivas de los grandes puertos europeos de Rotterdam y Hamburgo.

Como siempre completan la revista las restantes secciones con nuevos artículos e informaciones sobre el urbanismo, la cultura y las actividades de las ciudades portuarias.

Head image: Museo de la pesca de Palamós. (© Joan Alemany)