En el primer número de Portus, editado en el lejano marzo de 2001, se apuntaba que uno de los objetivos básicos de la revista era impulsar las relaciones entre las ciudades portuarias de ambos lados del Atlántico, especialmente de los países del sur de Europa y de América Latina. Para ello se proponían tres tipos de actividades: intercambiar información, analizar críticamente diferentes experiencias y cooperar técnicamente. El fin último y superior de estas actividades que asumía la revista era contribuir activamente a un nuevo desarrollo urbano, responsable y sostenible, de las ciudades portuarias. En aquel primer número publicamos tres artículos (interesantes de releer hoy, casi veinte años después) sobre La Habana, Rio de Janeiro y Buenos Aires. No ha habido número de Portus sin referencias, artículos e informaciones sobre América Latina y siempre con una visión desde las propias ciudades portuarias americanas.

Hoy presentamos un **Report** -la sección de la revista dedicada a un tema analizado desde diferentes campos y con diversas experiencias- excepcional tanto por su contenido como por su extensión. La **preservación y reutilización del patrimonio portuario** es una cuestión clave en todos los nuevos proyectos porque es uno de los elementos básicos de la identidad de la ciudad portuaria. Este Report, junto al anterior del **Portus 37** dedicado al mismo tema para las ciudades europeas, abarca experiencias muy diversas: desde el análisis de puertos y fachadas marítimas amplias hasta elementos muy concretos como pueden ser los instrumentos digitales que contribuyen a reseñar e informar sobre patrimonio portuario. No obstante, una mayoría de artículos abordan la preservación y restauración de edificios emblemáticos porque éste es el problema más frecuente con el que nos enfrentamos en las reconversiones de espacios portuarios.

Los artículos están agrupados por países y son presentados por el coordinador que ha propuesto los temas y los autores. Estas introducciones por países aportan visiones generales e interesantes reflexiones sobre la problemática de preservación de elementos patrimoniales que presentan, a nivel más concreto, los diferentes artículos. El **Report** expone las experiencias de ocho países americanos en treinta artículos. Su edición ha supuesto un considerable trabajo del (reducido) equipo de redacción de la revista, pero sin la generosa colaboración de los coordinadores de cada país no hubiera sido posible la aparición de este amplio conjunto de artículos. El esfuerzo editorial conjunto ha permitido elaborar unas reflexiones y difundir unas

experiencias de preservación del patrimonio de treinta ciudades portuarias americanas reunidas, creemos por primera vez, en un mismo número de una revista. Nuestro sincero agradecimiento y felicitación a todos los que han colaborado a hacer posible este amplio dossier. Con este **Report** dedicado al patrimonio portuario contribuimos todos -comité de redacción, coordinadores y autores- desde **Portus** a los objetivos esenciales que nos propusimos desde el primer número: intercambiar información, analizar a fondo un tema y poner las bases de la cooperación para contribuir al desarrollo urbanístico y socio-económico y a la mejora de la calidad de vida de nuestras ciudades portuarias.

Head image: Almacenes de Porto Maravilha, 2016. (Fuente: www.portomaravilha.com.br)